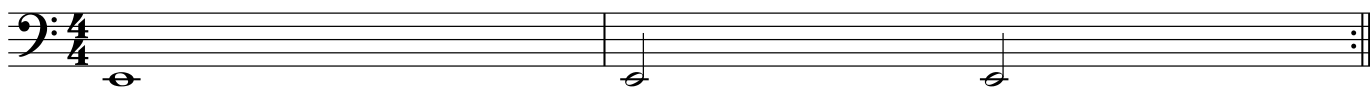


# Alternate picking

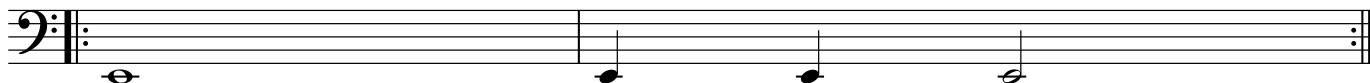
Συνοδεία μετρονόμου στην ταχύτητα που νιώθεις άνετα και σταδιακή αύξηση.

1

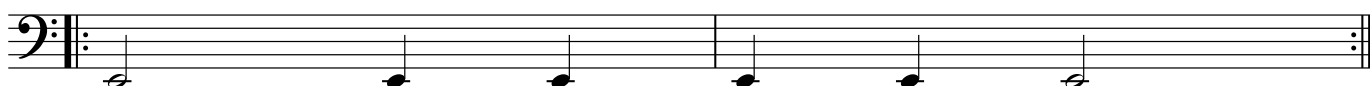


Whole note = Ολόκληρο

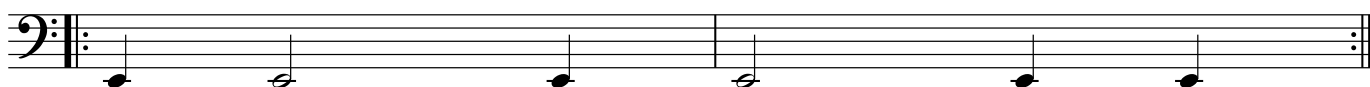
Half note = Μισό



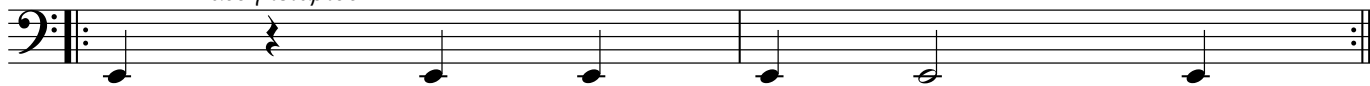
Quarter note = Τέταρτο



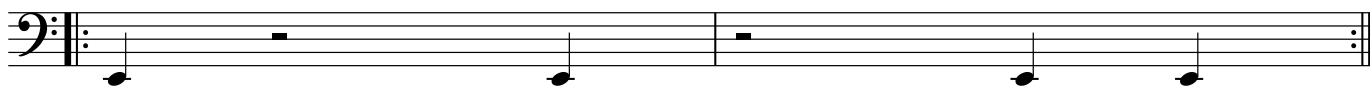
2



Παύση τετάρτου



Παύση μισού





### **Να θυμάμαι:**

- Το αριστερό μου χέρι (*fretting hand*) να κάνει *mute* σε χορδές που "κουδουνίζουν".
- Είναι το σώμα μου χαλαρό; Σφίγγομαι χωρίς λόγο; Ας χαλαρώσω...
- Προς το παρόν ο αντίχειρας του δεξιού χεριού (*plucking hand*) να συνοδεύει τα δύο άλλα δάχτυλα στην από πάνω χορδή.
- Τα δύο δάχτυλα που χτυπάνε τις χορδές (*index και middle*) να "σπρώχνουν" προς τα πίσω την χορδή και όχι να "τσιμπάνε" προς τα έξω.
- Το κούρδισμα του μπάσου είναι:
  - E (Μι)
  - A (Λα)
  - D (Ρε)
  - G (Σολ)