ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ 28 ΙΟΥΝΙΟΥ 2006
ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ: ΑΡΜΟΝΙΑ

Δίνεται το παρακάτω θέμα (μελωδία):



Να εναρμονισθεί η μελωδία αυτή σε τέσσερις (4) φωνές.

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥΣ

Α. Η εναρμόνιση του θέματος μπορεί να γραφεί σε δύο πεντάγραμμα με δύο κλειδιά κατά τον (α) ή (β) τρόπο, αλλά όχι με ανάμιξή τους. (Βλέπε το παρακάτω παράδειγμα).

Παράδειγμα:

